



Годишно тематично разпределение на учебния материал по БЕЛ за 8 клас

№ на учебната седмица	Тема на урока	Забележка
I	1. Начален преговор – български език	3,5 часа
	2. Начален преговор – български език	
	3. Начален преговор - литература	
II	1. Начален преговор – български език	3,5 часа
	2. Начален преговор – български език	
	3. Средновековие . Средновековието като културна епоха	
III	1. Минало несвършено време	3,5 часа
	2. Минало несвършено време -упражнение	
	3. Старобългарска литература. Периодизация. Жанрове.	
IV	1. Преизказни глаголни форми	3,5 часа



№ на учебната седмица	Тема на урока	Забележка
	2. Преизказни глаголформи на сегашно време	
	3. Кирил и Методий- начало на старобългарската книжнина и литература.	
V	1. Преизказни глаголни форми на минало свършено и минало несвършено време	3,5 часа
	2. Преизказни глаголни форми -упражнение	
	3. „Пространно житие на свети Кирил”. Жанрова специфика на средновековното житие.	
VI	1. Сложни минали глаголни времена – минало неопределено време	2,5 часа
	2. „Проостранно житие на свети Кирил” - теми, образи	

№ на учебната седмица	Тема на урока	Забележка
VII	1. Минало предварително време-употрба в устната и писмената реч	2,5 часа
	2. Константин Преславски - Лирически мотиви. „Азбучна молитва”	
VIII	1. Глаголи за движение с предлози и наречия	2,5 часа



	2. „Азбучна молитва“ (К. Преславски)	
IX	1. Приликите/разликите между употребата на глаголи за движение с определени предлози в българския език и езика на съответната страна.	2,5 часа
	2. „За буквите“ - Черноризец Храбър,, Композиция. Жанр.	

№ на учебната седмица	Тема на урока	Забележка
X	1. Обобщителни местоимения	2,5 часа
	2. „За буквите“ - теми; идеи Значението на понятието <i>ПОЛЕМИЧНО СЛОВО</i> . Значението на понятието <i>АПОЛОГИЯ</i> .	
XI	1. Наречия с обобщително значение	2,5 часа
	2. „За буквите“ - защита и възхвала на славянската писменост”.	

XII	1. Безлични изречения	2,5 часа
	2. Българско Възраждане	



№ на учебната седмица	Тема на урока	Забележка
-----------------------	---------------	-----------

XIII	1. Употреба на безлични изречения от различен тип в писмената и устната реч.	2,5 часа
	2. Значение на Българското възраждане като литературен период. Отличителни за Българското възраждане светогледни идеи.	
XIV	1. Тест БЕ	2,5 часа
	2. Гледане на учебен филм	
XV	1. Функционални стилове на българския книжовен език. Разговорен стил. Официално-делови стил	2,5 часа
	2. Из „История славянобългарска“ (Паисий Хилендарски): Предисловие .Четене с разбиране.	

№ на учебната седмица	Тема на урока	Забележка
XVI	1. Разговорен стил	2,5 часа
	2. Тълкуване на Предисловието на „История славянобългарска“ съобразно културноисторическите характеристики на творбата.	
XVII	1. Художествен стил	2,5 часа



	2. Писмена работа по литературен въпрос/тема: „Съвременните Паисиевци“	
XVIII	1. Научен стил. Публицистичен стил	2,5 часа
	2. Проверка на писмена работа. Дискусия.	

№ на учебната седмица	Тема на урока	Забележка
XIX	1. Официално – делови стил.	2,5 часа
	2. „Изворът на Белоногата“ (П. Р. Славейков- кратка биография и творчество)	
XX	1. Лексикални особености на думата.	2,5 часа
	2. Тълкуване на „Изворът на Белоногата“ съобразно жанровите и/или културноисторическите характеристики на творбата.	
XXI	1. Лексикални особености на думата. Упражнение	2,5 часа
	2. Разпознаване на тропи и фигури в „Изворът на Белоногата“ .Завършек на творбата, изразените в „Изворът на Белоногата“ преживявания.	
XXII	1. Фразеологично словосъчетание. Смесови и граматични особености на фразеологичното словосъчетание	2,5 часа



№ на учебната седмица	Тема на урока	Забележка
-----------------------	---------------	-----------

	2. Христо Ботев – живот и творчество	
XXIII	1. Фразеологично словосъчетание. Упражнение	
	2. Прочит и тълкуване на елегията „Майце си“. Жанрови характеристики на елегията.	
XXIV	1. Залог на глагола. Деятелен залог	2,5 часа
	2. Прочит и тълкуване на „Моята молитва“	

XXV	1. Страдателен залог. Упражнение	2,5 часа
	2. Жанрови характеристики на баладата и на одата, проявени в „Хаджи Димитър“.	
XXVI	1. Вид и време на глагола. Свършен вид на глагола.	2,5 часа
	2. Прочит и анализ на „Обесването на Васил Левски“.	
XXVII	1. Несвършен вид на глагола. Упражнение	2,5 часа
	2. Анализ на начините, по които се постига внушението за безсмъртието в „Хаджи Димитър“ и „Обесването на Васил Левски“.	



№ на учебната седмица	Тема на урока	Забележка
XXVIII	1. Подчинени изречения в състава на сложното. Сложно съставно с подчинено допълнително изречение.	2,5 часа
	2. Тълкуване на „Майце си“, „Моята молитва“, „Хаджи Димитър“, „Обесването на Васил Левски“ в контекста на опозицията „робство-свобода“.	
XXIX	1. Сложно съставно с подчинено обстоятелствено изречение.	2,5 часа
	2. „Странник“-прочит и тълкуване	
XXX	1. Подчинени изречения в състава на сложното. Упражнения	2,5 часа
	2. Отличителни за Българското възраждане светогледни идеи, проявени в творби на Христо Ботев (Две творби по избор между „Майце си“, „Хаджи Димитър“, „Моята молитва“, „Обесването на Васил Левски“, Смешен плач“, „Политическа зима“).	
XXXI	1. Публично изказване. Публично изказване по морален проблем.	
	2. Есе. Особености на есето.	
XXXII	1. Публично изказване по морален проблем. Упражнение.	2,5 часа
	2. Есе по морален проблем, интерпретиран в откъс от изучен литературен текст. (Безсмъртието в творчеството на Хр. Ботев)	



№ на учебната седмица	Тема на урока	Забележка
XXXIII	1. Годишен преговор	2,5 часа
	2. Годишен преговор	
XXXIV	1. Изходящо ниво	2,5 часа
	2. Изходящо ниво	

Забележка:

Обучението се осъществява както следва:

БЕЛ 90 часа годишно:

29 уч. сед. x 2,5 часа

5 уч. сед. x 3.5 часа

Българско училище



Bulgarian Sunday school "Zvanche"



www.bgschoolzvanche.com

zvanche2008@gmail.com

30 Saddleback Rd
Camberley, Surrey, GU15 4BT

WWW.BGSCHOOLZVANCHE.COM

mob: 07453 929 239
tell: 01276 932 377